



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 77]
No. 77]

नई दिल्ली, शुक्रवार, अप्रैल 7, 2000/चैत्र 18, 1922
NEW DELHI, FRIDAY, APRIL 7, 2000/CHAITRA 18, 1922

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

सार्वजनिक सूचना

नई दिल्ली, 7 अप्रैल, 2000

सं. 303/70/99-एफ (एफ).—इस मंत्रालय के दिनांक 24-11-87 की सार्वजनिक सूचना 303/10/86-एफ(एफ) की ओर ध्यान आकर्षित किया जाता है जिसके माध्यम से समय-समय पर यथा संशोधित/अधिसूचित राष्ट्रीय फिल्म समारोह विनियमों को अधिसूचित किया गया था।

उपर्युक्त विनियमों को एतद्वारा निम्नलिखित परिसीमा तक संशोधित किया गया है:

॥१॥ विद्यमान विनियम 10॥क॥ के पश्चात निम्न नये खण्ड शामिल किए जाएंगे :-

'10॥ख॥ प्रविष्टि प्रपत्र के कालम 10 में सूचना देते समय निर्माता/निर्मात्र कम्पनी को यह सुनिश्चित करना चाहिए कि उसमें डाक का पूरा पता, दूरभाष संख्या, फैक्स संख्या, यदि कोई हो, दिया गया है।'

2. मौजूदा विनियम 11॥क॥ को 11॥क॥ ॥१॥ के रूप में पुनः नाम दिया जाय और एक नया खण्ड 11॥क॥ ॥2॥ शामिल किया जाय, नामतः -

'11॥क॥ ॥2॥ निर्देशक को भारतीय नागरिक होना चाहिए। यदि फिल्म सह-निर्मात्र वाला है तो कम से कम एक निर्माता को भारत में पंजीकृत किसी कम्पनी से सम्बद्ध होना चाहिए।'

3. विद्यमान खण्ड 11(ख) में निम्नलिखित शामिल किए जाएंगे, नामतः:-

'11(ख) 16 मि.मी., 35 मि.मी. या बड़े मेज की किसी भी भारतीय भाषा में बनी और केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा कथाचित्र या फीचर के रूप में प्रमाणीकृत फिल्म, फीचर फिल्म श्रेणी के लिए पात्र है। किसी भी वीडियो फॉर्मट में मूल रूप से शूट की गई फिल्मों को पात्र नहीं समझा जाएगा। सर्वोत्तम बाल कथाचित्र के पुरस्कार के संबंध में केवल वही कथाचित्र पात्र होंगे जिन्हें बोर्ड द्वारा बाल कथाचित्र के रूप में प्रमाणित किया गया हो।

किसी कथाचित्र या गैर-कथाचित्र होने के प्रश्न पर निर्णय निर्णायक मण्डल द्वारा लिया जाएगा। अतः संदिग्ध मामलों को निर्णय हेतु कथाचित्र निर्णायक मण्डल के समक्ष प्रस्तुत किया जाएगा।

4. विनियम 16(1) में - मौजूदा उप खण्ड(ग) के लिए निम्नलिखित प्रतिस्थापित किए जाएंगे, नामतः:-

'(ग) 'चेतन एवं लेखा अधिकारी(मुख्य सचिवालय), सूचना और प्रसारण मंत्रालय' के पक्ष में एक रेखांकित डिमांड ड्राफ्ट के रूप में फीचर फिल्म के लिए 2000/-रुपये और गैर-फीचर फिल्म के लिए 500/-रु. का एक गैर-प्रतिदेय प्रविष्टि शुल्क जो भारतीय स्टेट बैंक, नई दिल्ली को देय होना।'।

5. मौजूदा खण्ड 16(3) (ख) को 16(3) (ग) के रूप में पढ़ा जाय और एक नया खण्ड 16(3) (ख) शामिल किया जाए, नामतः:-

'16(3) (ख) गैर-अनुसूचित-भाषा अथवा बोली में निर्मित फिल्मों के संवाद/टिप्पणी के अंग्रेजी/हिन्दी अनुवाद की 15 प्रतियां।'।

6. मौजूदा प्रविष्टि सं. 1(1) की अनुसूची 2 में निम्नलिखित प्रतिस्थापित किए जाएं, नामतः:-

' सामाजिक विषयों (जैसे निषेध, महिला एवं बाल कल्याण और दहेज, नशे की बुराई, विकलांगों का कल्याण आदि) पर उत्तम फिल्म।'।

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING
PUBLIC NOTICE

New Delhi, the 7th April, 2000

No. 303/70/99-F(F).—Reference is invited to this Ministry's Public Notice No.303/10/86-F(F) dated 24.11.87 notifying the National Film Festival Regulation as subsequently amended/notified from time to time.

The aforesaid regulations are hereby amended to the extent indicated below:

(I) After the existing Regulation 10(A) the following new clause shall be inserted namely:-

"10(B) While furnishing information in column 10 of the entry form, the Producer/Production company should ensure that complete postal address, telephone number, fax number, if any, is furnished."

II. The exiting regulation 11(a) may be renamed as 11(a)(i) and a new clause 11(a)(ii) may be inserted, namely:-

"11(a)(ii). The Director should be of Indian nationality. If the film is a co-production, at least one producer must be associated with a company registered in India."

III. For the existing clause 11(b), the following shall be inserted namely:-

"11(b) Films in 16 mm, 35 mm or in a wider guage made in any Indian language and certified by the Central Board of Film Certification as a feature film or featurette are eligible for feature film category. Films originally shot in any of the video formats shall not be considered as eligible. In the case of award for Best Children's Film only such films shall be eligible as have been certified by the Board as Children's films."

The question whether a film is a feature film or non-feature film shall be decided by the Feature Film Jury and its decision shall be final. Therefore, doubtful cases shall be referred to the Feature Film Jury for a decision.

IV. In regulation 16(1) - for the existing sub-clause (c), the following shall be substituted, namely:-

"(c) A non-refundable entry fee of Rs. 2000/- for feature film and Rs. 500/- for non-feature film in the form of a crossed Demand Draft in favour of "Pay & Account Officer(MS), Ministry of I&B" payable at the State Bank of India, New Delhi."

V. The existing clause 16(3)(b) may be read as 16(3)(c) and a new clause 16(3)(b) shall be inserted, namely:-

"16(3)(b) 15 copies of English/Hindi translation of dialogue/commentary of films produced in a non-scheduled language or dialect."

VI. In Schedule II for the existing entry No. (xi), the following may be substituted; namely:-

"Best film on Social Issues (such as prohibition, women and child welfare, and dowry, drug abuse, welfare of the handicapped etc.)."

ASHOK SINHA, Jt. Secy.